



## Vente Rouges Terres de printemps Tout savoir sur les Baudron

**La Vente Rouges Terres Auctav a été créée par Louis Baudron. Cette année, il présente plusieurs lots dans cette édition revisitée. Focus également sur ceux du Haras de la Ferme de Jean Baudron et les yearlings de Roger Baudron, vendus pour cessation d'activité.**

### **Pourquoi avoir dédoublé la vente Rouges Terres ?**

**Louis Baudron, créateur de la Vente Rouges Terres et président d'Auctav :** « *Nous en avons discuté en famille et nous trouvons qu'une deuxième vente était une bonne idée pour valoriser les chevaux différents de ceux que nous présentons à l'automne. Ici, le catalogue comprend majoritairement des 3 ans, 4 ans et plus, des chevaux déjà qualifiés et valorisés. Cela nous permet aussi d'accueillir des vendeurs extérieurs dans une vente qui à la base se résumait à ma famille : Pierre Belloche, Alain Roussel, Jean-Philippe Raffegau et plusieurs autres ont joué le jeu et je les en remercie. Il fallait évoluer et c'était une bonne opportunité. Le résultat de la vente nous dira si nous avons eu raison mais à cette époque, de nombreux entraîneurs cherchent de nouveaux chevaux pour l'été, que ce soit en province ou pour les meetings de Cagnes et Vincennes. Le clef en main est ce que la plupart des clients recherche, et nous tâchons de répondre à cette demande ».*

### **Les lots du Haras des Rouges Terres - Louis Baudron**

**Lot 1 - LOVER D'AVE :** « *Lover d'Ave vient de très bien courir à Cagnes-sur-Mer où il s'est classé 2e dans un bon chrono. C'est un cheval qui a peu de gains et qui a prouvé sa valeur. Il est polyvalent corde à gauche et droite. Ce beau cheval a du cadre et va encore évoluer ».*

**Lot 10 - MATTINA DE BARB :** « *Mattina de Barb vient de bien se qualifier au Mans en 1'16. Elle a de la tenue comme les Orlando Vici / Singalo. Elle est prête à débiter. Elle est maniable et peut tout faire»*

**Lot 19 - MI CASA :** « *Mi Casa est polyvalente et facile d'allures. Elle a de la vitesse et s'est facilement qualifiée en 1'16 au Mans. Elle peut débiter tout de suite»*

**Lot 40 - MISTER JENILOU :** « *J'ai manqué d'habileté lors de sa dernière course alors qu'il devait monter sur le podium. Mister Jenilou devrait recourir d'ici la vente et faire bien mieux. Il est très perfectible. Il a beaucoup de physique et devrait encore évoluer et bien vieillir comme tous les chevaux de sa famille ».*

**Lot 56 - LA BOMBONERA :** « *C'est une pouliche qui a bien couru en début d'hiver à Vincennes mais elle préfère les météos plus clémentes. Ses dernières courses ne reflètent pas sa valeur. Elle est vraiment sur la montante à l'entraînement et devrait remonter son vrai visage ».*

**Lot 61 - MAESTRO MUSIC :** « *C'est un hongre qui vient d'une très belle famille puisque c'est le propre frère de Fame Music, 2e du Prix des Centaures (Gr.1), placée aussi de groupe à l'attelé et multiple gagnante à Vincennes. Il vient de se qualifier à Caen ».*

### **Les lots du Haras de la Ferme - Jean Baudron**

**Lot 7 - MAGIC DE LA FERME :** « *Elle a pas mal couru cet hiver, puis elle a été malade. Elle va courir quelques jours avant la vente et elle me plaît beaucoup. Je la sens très bien en ce moment*

».

**Lot 16 - NOMINATED** : « Elle est très bien née puisque c'est la sœur d'Eclat de Gloire et la propre sœur de Féerie Wood. C'est un superbe papier de poulinière ».

**Lot 19B - MICHIGAN BLUE** : « C'est vraiment un cheval que j'estime. Il n'est pas précoce comme d'habitude avec les Rockfeller Center, mais il a un gros moteur et ce sera un très bon cheval pour celui qui saura l'attendre et lui faire prendre de la force ».

**Lot 42 MONTANA BLUE** : « Un poulain qui n'est pas précoce et qui est encore un peu juste pour débiter. Il a du potentiel et je suis convaincu qu'il fera très bien au trot monté ».

**Lot 46 - NATACHA JENILOU** : « Elle est très bien née : fille de la semi classique Queen Jenilou qui a très bien produit avec Aigle Jenilou et Egao Jenilou. Un beau papier de poulinière pour cette fille de Follow You ».

**Lot 52 - MONACO JENILOU** : « Un petit cheval très gentil. Il est fait pour les courses en région cet été. Il va aussi bien à gauche qu'à droite ».

**Lot 60 - MILLEPASSI** : « Elle est encore un peu verte mais elle montre du potentiel le matin. Elle va gagner rapidement ».

### Les yearlings du Haras de Vrie - Roger Baudron

Roger Baudron sera le seul vendeur à présenter des yearlings. Les yearlings de l'élevage sont intégralement vendus lors de la vente Rouges Terres de Printemps pour cessation d'activité. Les poulinières seront réparties chez les différents membres de la famille qui poursuivent une activité élevage. C'est la fin du label Vrie qui a eu une belle réussite ces derniers mois avec Kaiser Vrie, Janus de Vrie, Kirsch Vrie ou Marinella Vrie : « Le Haras de Vrie a vu des dizaines de générations naître au sein de ses écuries. Nous vendons nos derniers yearlings. Je suis content de ce lot et je suis certain qu'ils feront le bonheur de leurs futurs entraîneurs et des éleveurs avec des femelles de mes familles historiques ».

- **Lot 27 - ORCHESTRO VRIE** : fils d'Etonnant, premier produit de sa mère qui vient d'une fratrie où tous les chevaux qualifiés sont gagnants
- **Lot 28 - ORKA VRIE** : fille de la semi classique Norka de Vrie qui a très bien produit avec six vainqueurs dont Cesar de Vrie (400.160€)
- **Lot 29 - OB VRIE** : ce fils d'Impressionist a deux soeurs affichant plus de 180.000€ de gains
- **Lot 30 - OLYMPIADE VRIE** : fille d'Idao de Tillard et d'une mère qui a gagné sept courses.
- **Lot 31 - OSCAR VRIE** : sa fratrie compte déjà trois vainqueurs dont deux avec plus de 100.000€ de gains.
- **Lot 32 - OLA VRIE** : cette pouliche est de la première génération de l'étalon Hip Hop Haufor. Ola Vrie est une fille de la bonne Bastide Vrie, gagnante à Vincennes, mère notamment de Le Retour Vrie et de Mirabilis Vrie, qualifié l'été dernier.
- **Lot 33 - OZO VRIE** : des gagnants dans toutes les générations pour cette fille de Village Mystic, top étalon qui affichent une moyenne de 57.000€ de gains par produit qualifié.