



# Mode d'emploi Tutorial

Photos et vidéos de conformation  
Shooting of photos and videos



AUCTAV



## TIP 1

**CALL A PRO !**

GAIN QUALITY  
SAVE TIME

Contact Auctav if you need to find a photographer in your area.



## TIP 2

**EQUIPEMENT**

HD CAMERA  
RECENT SMARTPHONE



## 1ER CONSEIL

**FAITES APPEL À UN  
PROFESSIONNEL !**

GAGNEZ EN QUALITÉ  
GAGNÉZ DU TEMPS

Adressez-vous à Auctav pour vous proposez un professionnel près de chez vous.



## 2E CONSEIL

**LE MATÉRIEL**

UN APAREIL PHOTO HD  
UN SMARTPHONE RÉCENT



### TIP 3

## THE PREPARATION

- Brushed
- Oiled feet
- Brushed over mane
- Clean bridle
- Flat lanyard
- Flat showing area (to see the feet)
- Neutral background (avoid standing the horse close to a wall or a hedge)



### 3E CONSEIL

## LA PRÉPARATION

- Brossé
- Sabots graissés
- Crinière dégagée
- Beau licol
- Longe plate
- Zone de présentation plate (pour voir les pieds)
- Fond neutre (éviter de placer le cheval près d'un mur ou d'une haie)





## TIP 4

### POSITIONING

- Sun behind your back and facing the horse
- Horse's head facing left
- Stand opposite the girth 5-6 metres away
- Place your device at the level of your navel

**Don't hesitate to take several photos !!**



## 4E CONSEIL

### LE POSITIONNEMENT

- Soleil dans votre dos et face au cheval
- Cheval tête à gauche
- Se placer en face du passage de sangle entre 5 et 6 mètres
- Placez votre appareil au niveau de votre nombril

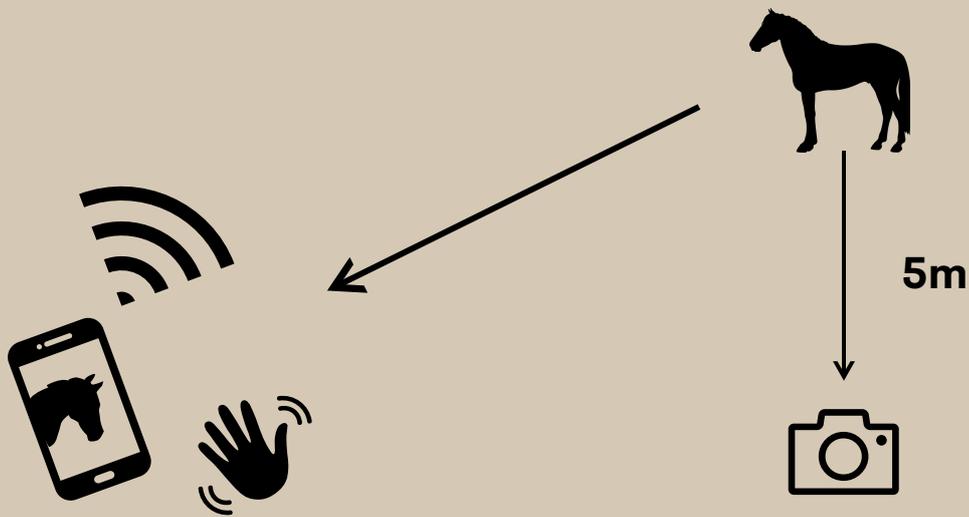
**N'hésitez pas à prendre plusieurs photos !!**



## TIPS

### **Ask for help**

Attract the horse's attention so that he points his ears forward :  
place a person to wave a cap, a cloth, a plastic bag or make  
animal noises with your smartphone



### **Demandez de l'aide**

Attirez l'attention du cheval pour qu'il pointe les oreilles vers  
l'avant: placer une personne pour agiter une casquette, un  
chiffon, un sac en plastique ou faire entendre des  
hennissements depuis un smartphone





## TIP 5

### THE PICTURE IS GOOD IF...

Ears pointing forward  
Mane well clear  
Eyes open, tail straight  
and especially  
LEFT FORE FORWARD  
LEFT OFF HIND BACK  
A triangle ▲ between the legs



## 5E CONSEIL

### LA PHOTO EST BONNE SI...

Oreilles pointées vers l'avant  
Crinière bien dégagée  
Yeux ouverts, queue droite et surtout  
ANTÉRIEUR GAUCHE EN AVANT  
POSTÉRIEUR GAUCHE EN ARRIÈRE  
Un triangle ▲ apparaissant entre les jambes



## LIMBS

Kneel 1.50m from  
the horse

No shadow on the  
limbs

Clear the tail for the  
hindquarters



## APLOMBS

Se mettre à 1,50m  
à genou

Pas d'ombre sur  
les membres

Dégager la queue  
pour les  
postérieurs

## HEAD SHOTS

Positions 3/4  
Up to the chest  
Expressive gaze  
Ears forward



## PORTRAIT

Position 3/4  
Jusqu'au poitrail  
Regard expressif  
Oreilles en avant



## VIDEOS

Make the horse walk from left to right (and vice versa)  
then from the front and back  
Same for trotting

- **Horses in training** : during work (breeze, jump)
- **Yearlings** : possibility to film him in the pasture
- **Foals** : take them with the mare (to realize size) and alone



## VIDÉOS

Faire marcher le cheval de gauche à droite (et inversement)  
puis de face et de dos  
Idem au trot

- **Chevaux à l'entraînement** : pendant le travail (canter, saut)
- **Yearlings** : possibilité de le filmer en liberté
- **Foals** : les prendre avec la mère (pour se rendre compte de la taille) et seuls



# SENDING ENVOI



Send in  
high definition  
on WhatsApp 

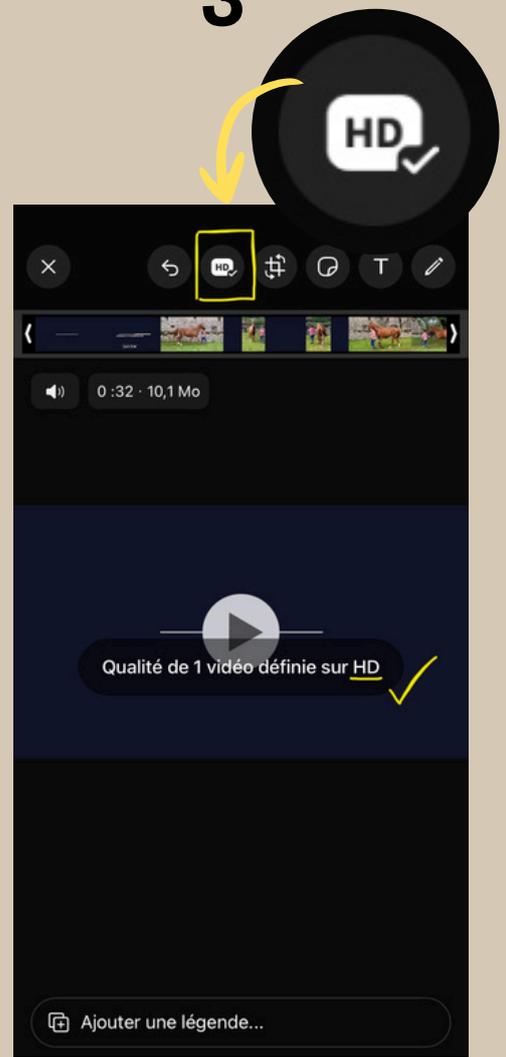
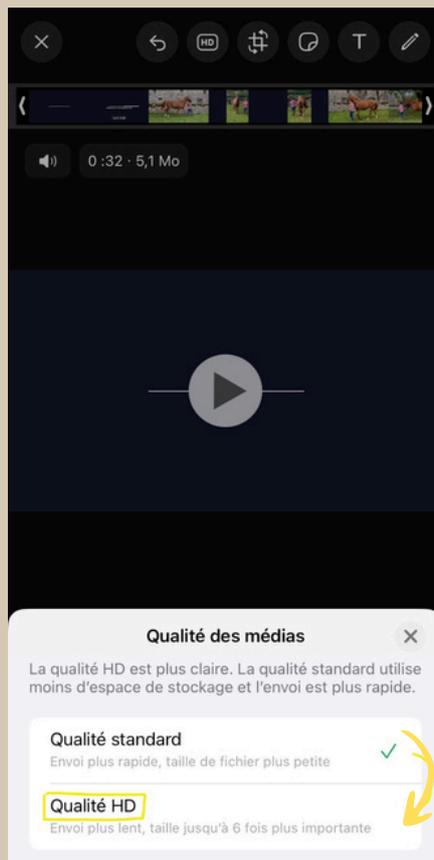
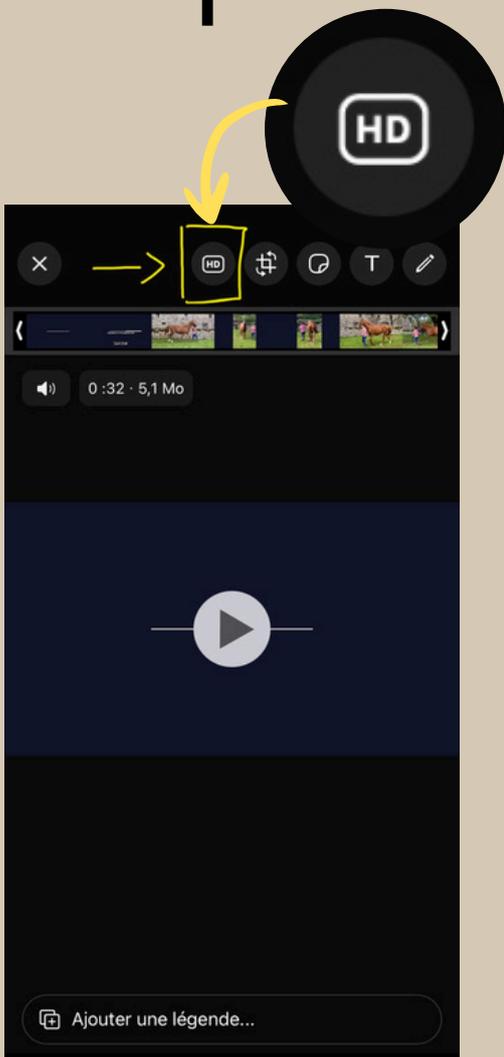


Envoyer  
en haute définition  
sur WhatsApp 

1

2

3



OR / OU :



Send by WeTranfer



<https://wetransfer.com/>



Envoyer par WeTranfer



<https://wetransfer.com/>



 **IT'S UP TO YOU !**  
 **À VOUS DE JOUER !**



 **AUCTAV**

